

# Misjonshistorien gjennom salmesang

**FORUTSETNINGER:** Dette opplegget vil fungere best med de litt større barna, for eksempel under Lys våken eller for konfirmanter og ungdomsledere. Opplegget vil også være svært godt egnet som felles læring i en gudstjeneste for hele menigheten.

Hvor mye tid man bruker på dette avhenger helt av hvor mye tid man vil bruke på å faktisk synge, og hvor mye man vil si om historien rundt hver sang. 30-45 minutter

**DU TRENGER:** en kantor/musiker og eventuelt en annen leder som tar formidlingen, samt salmebøker og en gudstjeneste å jobbe inn mot.

**MÅL:** Bli kjent med salmeboken. Lære noen sentrale salmer, men også få innsyn i at salmene våre kommer fra hele verden, og at de forteller en historie; kirkens og misjonens historie.

**INNHold:** Lære og øve på noen salmer/sanger. Forberede gudstjeneste sammen med organist og den som skal lede gudstjenesten og bygge opp hele gudstjenesten rundt salmene.

**METODE:** Musikk og sang. Lære og øve inn. Bli fortalt om salmene som misjonshistorie. Involvere barna i å ha korte innledninger til hver salme (i selve gudstjenesten). Lage dette sammen i forberedelsen.

**RAMMEFAKTORER:** Det mest avgjørende for om dette lykkes er godt tverrfaglig samarbeid i kirkestaben.

**EVALUERING:** At barna lærer noen nye salmer, og lærer at salmene forteller en historie: om troen sin vei ut i verden og opp gjennom historien, og at dette foregår fremdeles.

# Misjonshistorien gjennom salmesang

## Manus:

**SETT OPP EN SALMELISTE** til en gudstjeneste der salmene kommer i historisk rekkefølge: de eldste salmene først og de nyeste til sist.

**SØRG FOR AT SALMENE HAR GEOGRAFISK SPREDNING**, og finn gjerne salmer som har lokal tilknytning til der dere bor, og til det landet dere har misjonsprosjekt i.

**FORTELL OM HVORDAN EVANGELIET GJENNOM SANGEN OG MUSIKKEN HAR BEVEGET SEG** gjennom hele verden og underveis fått nye rytmer og uttrykk, og hvordan dette fremdeles bølger frem og tilbake.

## EKS:

- **Salme 2** Folkefrelser til oss kom – Ambrosius 397 (Før troen kom til Norge)
- **Salme 482** Deg å få skode – Irsk 700 tallet (Troen kom til oss fra Vest)
- **Salme 569** Guds ord det er vårt arvegods – Luther 1529 (Reformasjonen)
- **Salme 686** Oppløft ditt syn – Landstad 1858 (Misjonstid i Sør Afrika)
- **Salme 204** Han er oppstanden – B Kyamanyawa 1966/Tanzania (fra Afrika)
- **Salme 389** Lord I lift your name – R Founds 1989

**BRUK FANTASIEN**, men sørg for at det blir en bra fortelling, og la denne fortellingen være dagens preken. Fortell om at sanger som ikke synges kan dø ut. Slik også troen hele tiden må deles med nye generasjoner og nye folk for å leve.